

4. Alfred Amani Joseph

Bunyore Girls High School

Comment devenir professeur de français

Apprenez d'abord dès vos études de base à agir comme les Français. Mangez comme les Français, parlez comme les Français. Rejetez la culture kenyane. Respectez toujours la culture française au nom de la civilisation française. N'aimez que le français en parlant plus de français et moins d'autres langues. Attention, n'oubliez pas d'assister à beaucoup de stages organisés par l'ambassade pour être à la page. Éviter de vous associer à d'autres professeurs car les professeurs de français sont spéciaux. Donc, ne vous asseyez pas dans la salle des professeurs. Il est recommandé d'être célibataire ou bien de se marier plus tard.

Ne demandez pas la permission avant de sortir de l'école parce que vous êtes naturellement touriste. Votre matière n'est pas comme les autres, alors, ne demandez pas d'être traité comme les autres professeurs. Ne demandez pas un congé formation auprès du ministère de l'éducation parce qu'on ne vous croira pas.

Discutez du besoin de réformes scolaires toujours en restant avec un esprit ouvert parce que vous êtes ouvert. Ne préparez pas de plan de travail parce que vous êtes tout savant. N'utilisez pas de méthodes parce que vous êtes un dictionnaire ambulant.

Répétez ces phrases à chaque occasion: « un professeur de français est dynamique ». « Il/Elle apprécie l'interculturel, la civilisation, la francophonie et les mots comme ça ». Finalement (et à ne pas manquer), il faut toujours apprécier ce qui vient de la France, la langue française et la culture française.



Un Café Camus Dans Un Quartier Tranquille

J'entre dans un café, il est là, elle aussi est là, dans un coin du café. On boit du coca ou du chocolat mais ce n'est pas très évident. Il y a une bouteille de champagne et une autre bouteille de Vichy Saint-Yore sur la table. Il chuchote, elle chante. La musique de fond donne une ambiance calme. Il y a beaucoup de gens cravatés. A la table en face, il n'y a que du café sucré chaud. Là, les gens semblent très curieux, concernés, contents, chics, mais aussi très excités. Leur excitation soulève un souci inexplicable. Je fais les cents pas pour prendre un peu d'air frais. Brusquement, j'aperçois dans l'autre coin du café un joli visage. Hélas! Elle me regarde, je la regarde, puis on se regarde. Au café Camus, le coin spécial, un endroit où j'ai rencontré l'amour.

VOYAGE

(à la manière d'Eluard)

Sur mon bagage, sur ma valise
Sur mon sac à dos et sac à main
Sur mon passeport et mon billet
J'écris ton nom

Sur toutes les stations services,
Sur tous les carnets de voyage
Sur tous les TGV
J'écris ton nom

Sur les aéroports internationaux
Sur les embouteillages de route
Sur les gares
J'écris ton nom

Et par la puissance d'un mot
Je redémarre ma vie
Je suis né pour te connaître
Pour te nommer

Voyage.

Déjeuner du matin après la grasse matinée

(à la manière de Prévert)

Il a mis trois sachets de thé ketepa
Dans la grande tasse ronde
Il a mis le lait de chamelle
Dans la tasse de thé
Il a mis le sucre SONY
Dans le thé au lait de chamelle
Avec la cuiller en bois
Il a tourné brusquement
Il a bu le thé au lait chaud rapidement
Et il a reposé la tasse sur le lavabo
Sans me parler en swahili
Il a allumé avec le briquet
Sa pipe longue de marijuana
Il a fait des petits ronds
Avec la fumée comme la cheminée
Sans me dire un mot arabe
Sans me regarder dans les yeux
Il s'est levé à toute vitesse
Il a mis son chapeau sur sa tête en marchant
Il a mis son manteau de pluie
Et il a pris son parapluie
Parce qu'il pleuvait comme une vache qui pisse
Et il est parti en hâte
Sous la pluie diluvienne
Sans jeter un coup d'œil sur moi
Et j'ai immédiatement pris
Ma tête dans ma main droite
Et j'ai pleuré à chaudes larmes